

## LA PASTORALE AU LYCEE KER ANNA ANNEE 2010-2011

Cette année, les propositions pastorales avaient comme thématique: L'accueil et à l'intérieur ce thème, les élèves de 4ème – 3ème et ULIS ont pu découvrir l'Afrique et la culture africaine.

### INTERVENTION ET ACCUEIL DE SOEUR SOPHIE

Nous avons commencé l'année avec l'intervention de Sœur Sophie auprès des élèves de CAPA I, CAPA II, SECONDE , BAC PRO I et BAC PRO II.



Les élèves de BAC PRO I ont accueilli Sœur Sophie et lui ont offert un drap de bienvenue réalisé par quelques élèves du lycée.



Elle fut très touchée par ce geste d'accueil et par les actions de solidarité menées par les secondes : la vente de pains aux chocolats et la marche de solidarité au profit des enfants des rues qui aura permis de récolter 200 euros. La marche de solidarité s'est achevée par une dégustation de crêpes préparées par les élèves de CAPA II. Un grand moment de solidarité et d'échange grâce à l'implication des élèves et de leurs enseignants.



A l'issue de la marche de solidarité, Corentin de CAPA II et Océane de seconde ont remis l'argent pour les enfants de Manille, à Mr Boulch' représentant l'association ACAY, en Bretagne. Sœur Sophie, c'était en octobre.



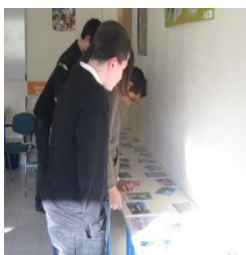
## ACCUEIL DE LA COMMUNAUTE DU CENACLE ET PREVENTION DROGUE ET ALCOOL

En novembre, comme tous les ans, depuis de nombreuses années, nous avons accueilli la communauté du Cénacle. Il s'agit d'une communauté de Lourdes, d'anciens toxicomanes, fondée par une sœur italienne, sœur Elvira. Grâce à cette communauté, ils arrivent à sortir de l'enfer de la drogue et viennent témoigner de leur vécu, de leur expérience douloureuse et faire de la prévention auprès de nos jeunes en les sensibilisant aux risques **de la drogue et de l'alcool.**

### TEMPS FORT DE NOEL

Nous voici au mois de décembre, le mois pour nous de fêter la naissance de Jésus-Christ. La célébration a eu lieu à l'église de Kervignac, présidée par le prêtre Jean-Michel Lamprière. Cette année, la célébration, qui avait pour thème l'accueil, était un peu particulière puisque nous avons fait une célébration commune avec l'école primaire, afin d'y associer les élèves à la préparation. Des élèves de secondes ont été ravis d'intervenir directement auprès des enfants et de pouvoir préparer les activités avec eux.

### DECOUVERTE DE LA CULTURE AFRICAINE



Au mois de Janvier, nous avons proposé aux élèves de 4<sup>ème</sup> et d'ULIS, un temps fort, un temps de découverte de l'Afrique. Durant, une après-midi, avec l'aide de quelques intervenants : Mme Belzic du CCFD, Mr Lucas qui a vécu deux ans, au Cameroun, avec son épouse ; un beau témoignage pour nos jeunes et Marie accompagnée de Vincent.

A cette occasion, les élèves de 4<sup>ème</sup> et d'ULIS ont pu découvrir et être initiés au djembé avec Marie et Vincent.



En ce qui concerne la danse africaine, j'ai dû m'improviser prof de danse pour remplacer l'intervenante absente. Quelle histoire !, il faut savoir tout faire dans l'animation. (rire)

L'après-midi s'est terminée par un goûter africain préparé par les élèves de CAPA II.



## LES ACTIVITES PASTORALES AVEC LES 4<sup>ème</sup>

Les élèves ont « activités pastorales » toutes les semaines par demi-groupe. Mon travail consiste à les accompagner, tout au long de l'année, et à les aider à mieux se connaître, à avoir d'avantage confiance en soi, s'ouvrir au monde et aux autres, à développer certaines compétences et à révéler celles qu'ils ont déjà pour les mettre au service des autres à travers différentes activités, temps d'échanges et des rencontres.

Le second volet de mes interventions consiste à leur faire découvrir leur environnement, leur culture et leur donner des repères tels que rappeler le sens des différentes fêtes : Toussaint, Noël, Pâques mais aussi celles des autres religions et répondre à leurs questions. C'est uniquement de la culture religieuse, c'est-à-dire une connaissance sur la religion chrétienne et sur les autres religions.

Cette année, avec les élèves de 4<sup>ème</sup> j'ai essentiellement travaillé autour d'une thématique : l'Afrique et sa culture. C'est pourquoi, ils ont pu bénéficier de cours de djembés et de danse africaine. Ces deux activités ont permis aux élèves d'acquérir quelques compétences telles que :



- L'écoute et la synchronisation,  
La concentration et la mémorisation
- le sens de l'effort
- l'ouverture aux autres et à d'autres intelligences.
- La confiance en soi et dans l'adulte.



### Elles ont également permis de :

- Dépasser la peur de l'échec et la prise de confiance en soi.
- D'ouvrir l'élève à la culture africaine à travers une activité ludique.
- Meilleure connaissance du corps et une plus grande aisance

### ATELIER D'ECRITURE ET COMPOSITION D'UNE CHANSON

Un autre travail a consisté à participer à un travail d'écriture. Ils ont travaillé, à la fois sur le thème d'année et sur le thème de l'accueil des différences. Ce travail a pu se faire en partenariat avec **Glenn Hoel : chanteur et compositeur.**

**L'objectif de cet atelier d'écriture** était d'écrire une chanson, à partir de leurs mots, de leurs idées et de la chanter, à la fin de l'année, lors de la représentation théâtrale. Glenn Hoel les a rencontrés trois fois, la première fois pour faire connaissance et lancer le projet, la seconde pour voir l'avancée du projet et les relancer et la troisième fois pour leur présenter la chanson.

Nous avons pu aller au bout de ce projet; par petits morceaux, nous avons travaillé sur la chanson et nous avons pu l'entendre, le soir de la représentation. Ils étaient ravis du résultat.

Ce travail comme le précédent a permis de développer certaines compétences mais surtout d'acquérir de la confiance en soi.



## L'EXPOSITION SUR L'AFRIQUE

Nous avons pu bénéficier d'une exposition sur l'Afrique noire, pendant une semaine. Au cours de celle-ci, avec l'aide d'un dossier pédagogique les élèves de 4<sup>ème</sup>, 3<sup>ème</sup> et ULIS ont pu venir découvrir l'exposition. Une

manière originale de faire de l'histoire et du français.



Les élèves de 4<sup>ème</sup> ont ensuite exploités le document pédagogique pour la réalisation d'un jeu « le Bamako Quiz », pour le forum africain, de fin d'année. Afin de le réaliser, ils ont dû sélectionner des questions, réfléchir à le mettre en forme et utiliser les outils informatiques.



## LE FORUM « BOUGEONS-NOUS POUR L'AFRIQUE ET POUR LA PLANETE

Afin de clôturer le thème d'année et finir l'année scolaire, les élèves de 4<sup>ème</sup>, 3<sup>ème</sup> et ULIS ont pu vivre un forum "Bougeons-nous pour l'Afrique et la planète »

Lors de celui-ci, les élèves ont rencontré différents intervenants qui sont venus présenter leur association et

sensibiliser les élèves à l'Afrique et au développement durable : Breiz Mali et Bolivia-inti et participer à deux ateliers plus ludiques : Le « Bamako Quiz » animé par les élèves de 4<sup>ème</sup>; et la danse africaine avec Marie et Vincent. Le cours de danse s'est terminé par un chant africain.



Avec l'association Bolivia-inti, les élèves ont découvert les différents types de fours solaires dont l'un en état de marche, avec dégustation de pop-corn.

A la fin de cette après-midi, ce fut le temps de la photo et de la remise de l'argent aux associations.



## **DAMIEN RICOUR AU LYCEE KER ANNA**

En janvier, les élèves de 3ème ont assisté à une pièce de théâtre, au cours de laquelle, ils ont échangé avec le comédien Damien Ricour, sur la pièce et sur son métier. La particularité de Damien Ricour est de mettre en scène des passages de l'évangile et de les actualiser. Il a mis en scène l'histoire de Jonas et du bon samaritain avec beaucoup d'humour. Les élèves ont apprécié la pièce et le moment d'échange avec le comédien. Par la suite, cette représentation théâtrale a été l'occasion d'échange sur différentes thématiques comme : le respect des autres, la violence, la question de l'exclusion en classe et dans la société, mais également de présenter la bible dont s'est inspiré le comédien.



## **ATELIER THEATRE DU LUNDI MIDI**

Le lundi midi est l'heure d'un rendez-vous particulier à Ker Anna, celui du groupe de l'atelier théâtre. Tous les ans, un petit groupe se retrouve au local pastoral dans un premier temps, puis à l'amphi du lycée pour préparer la pièce et la jouer à la fin de l'année. Nous partons toujours d'un thème différent chaque année. Celui que nous avons pris pour cette année 2010-2011 était celui de l'accueil. Nous avons vécu un grand moment, au mois de Juin. Les tableaux qui sont proposés sont inventés et les comédiens participent à l'écriture des textes. Il est également possible de participer à cet atelier pour apporter son aide technique.

## **TEMPS FORT DE PAQUES**

Proposition d'une vidéo en CAPA2 et du film « Jésus de Nazareth » de Zifferelli pour les terminales et les secondes suivie d'une intervention dans les classes de terminales, en co-animation avec les membres de l'équipe pastorale. Contrairement à ce que l'on peut penser, les élèves ont bien accueilli ces temps d'échanges qui s'adressaient à tous. L'objectif de ce temps fort était de faire connaître l'origine et le sens de la fête de Pâques.

## **ATELIER THEATRE DU MIDI**

J'ai vécu une très bonne et très belle année avec les élèves qui ont participé à l'atelier théâtre. Ils se sont vraiment impliqués dans le projet. Le thème de cette année, était celui de l'accueil : l'accueil de l'étranger, l'accueil d'un enfant et sur les fragilités de toute vie humaine.

## **OPERATION SANDWICHS**

Après fin février, nous avons vécu « l'opération sandwich » organisé par des élèves, dans le cadre de leur PUS, en lien avec la pastorale. Cette action avait pour objectif d'aider une femme en Afrique du Sud et de soutenir son projet pour une école.